

Sharing Space Workshop

“Migration and Urban Space in Emerging Countries I”

7 May 2013

IGOT-University of Lisbon; IGOT Building; Room 1, Lisbon

SharingSpace Project is financed by the European Union Marie Curie International Research Staff Exchange Scheme (FP7-PEOPLE-2012-IRSES)

ALTERIZACIÓN Y DESIGUALDAD EN BUENOS AIRES:

IDENTIFICACIONES Y FRONTERAS EN LA INSERCIÓN URBANA DE LOS HIJOS DE INMIGRANTES BOLIVIANOS Y PARAGUAYOS



*Dra. Natalia Gavazzo
(UBA-CONICET-UNSAM)*

Antecedentes



1. Introducción

2. Contextos: la región, la nación y la ciudad: 2.1. La región y la nación: el caso argentino en el marco de las migraciones en América del Sur - 2.2. La nación y la ciudad: cambios en la inmigración y discriminación en Buenos Aires

3. El espacio urbano: redes de migrantes y lugares en conflicto en el AMBA

4. Identificaciones e inserción urbana de las nuevas generaciones: 4.1. Los hijos como generación genealógica - 4.2. Los hijos como generación etaria - 4.3. Efectos en la participación

5. Reflexiones finales

1. Introducción

- Urbanización de las migraciones: rol de las ciudades como organizador de la diversidad cultural
- Estudio de las identidades para comprender la diversidad y el acceso diferencial a derechos mediante los usos de espacios públicos.
- Construcción de diferencias y establecimiento/legitimación de desigualdades. Fronteras nosotros/otros: cohesión social/comunalización y conflictos/alterización. Estereotipos: imágenes + prácticas sociales (discriminación)
- Fragmentación jerarquizada del espacio urbano (fundamentada en políticas y prácticas discriminatorias): alterización y derecho a la ciudad.
- Caso de los hijos de bolivianos y paraguayos en Buenos Aires desde una visión antropológica (combinar macro y micro análisis).

2. Contextos

Tres niveles de análisis que permiten comprender las características sociales e históricas de los movimientos migratorios en cuestión:



■ Regional

■ Nacional

■ Local- Urbano



2.1. La región y la nación: el caso argentino en el marco de las migraciones en América del Sur

- Flujos migratorios e integración regional: Estadísticas sobre la importancia de las migraciones intra-regionales en América del Sur en la construcción de fronteras (geográficas, políticas, sociales y culturales) en un contexto de creciente regionalización. Contingencias económica (expansión/retracción) y políticas (dictaduras/democracias)
- Discursos “integracionistas”: entre la economía, la política y la cultura: La integración regional como un “deber” de la política para el desarrollo no sólo económico sino social y cultural de las poblaciones, incluidas las migrantes. Ejemplo: discursos presidenciales, derechos humanos y acuerdos en materia migratoria: importancia de la participación (redes transnacionales). La “latinoamericanización” como intento de construir una identidad e historia común (lugar subordinado de la región en el mundo) pero reconociendo la pluralidad en la unidad.

- El estado-nación frente a la inmigración: El caso argentino: A pesar del efecto de la regionalización, son los Estados-nacionales los que convierten los sentidos y discursos en normativas, como muestra el caso argentino. La gestión de la diversidad cultural (ej. Migrantes) tiene efectos en las narrativas nacionales (imaginación) y en las definiciones de ciudadanía (derechos):
 - *De los europeos a los latinoamericanos: cambios en el discurso oficial:* Nacionalismo e inmigración. Crisol de razas (siglo XIX): discurso de apertura acompañado de ley de recepción (Avellaneda). Cambios en siglo XX: composición de las migraciones (internas e intra-regionales) alimentan etnicización/racialización de los pobres (*negros*). Década del 90: discursos xenofóbicos. Post-crisis 2001: reestructuración de los discursos nacionalistas (hermandad con los países vecinos)
 - *Los discursos públicos y las normativas: una relación ineludible:* cultura política (discursos) implica construcción institucional (normativas). Para los europeos, políticas de promoción. Para los latinoamericanos, desconocimiento, culpabilización y políticas de control (fragmentación normativa). Hoy: nueva ley en armonía con la Constitución 1853 y con tratados internacionales. A pesar de las limitaciones de los cambios normativos, el nivel nacional resulta central aún en el contexto de procesos de regionalización.

- Lo regional y lo nacional en la (re)definición de las fronteras: distintos aspectos de la integración (económicos, sociales, políticos, culturales) se articulan en los discursos presidenciales (latinoamericanidad como unidad de una pluralidad) y en las normativas que se adoptan en materia migratoria (derechos humanos e inclusión de una mayoría poblacional que había quedado al margen de los beneficios de la integración). La igualdad de derechos de ciudadanía en un mundo de fronteras y pertenencias cambiantes.

2.2. La nación y la ciudad: cambios en la inmigración y concentración en Buenos Aires

Las modalidades de inserción de los migrantes bolivianos y paraguayos en el AMBA están marcadas tanto por los procesos de índole nacional e internacional anteriormente analizados y por dinámicas propias de la ciudad en las que estos migrantes han sido protagonistas.

■ Los inmigrantes limítrofes en la Argentina reciente:

- *Expulsión y atracción: vaivenes de los mercados laborales en la región:* características comunes de las migraciones boliviana y paraguaya: 1) economía: atracción de Argentina (década del 90) y expulsión (crisis en BO y PY), 2) motivos de trabajo = migraciones laborales (puestos poco calificados), 3) feminización (datos censo 2010): mujeres PY solas, BO en familia. Discriminación y precariedad laboral (ej. Talleres textiles o servicio doméstico).
- *Del “crisol” al “volvete a tu país!”: discursos y acciones públicas:* los funcionarios públicos han sido promotores de la xenofobia que se combinó con el pasado racista, concibiendo a la inmigración limítrofe como una “invasión” que implica un estereotipo negativo que se proyecta sobre los migrantes (BO y PY difieren levemente). Alterización “justifica” la dificultades en el acceso a derechos.
 - *Funcionarios y medios de comunicación*
 - *Los organismos de control migratorio*

- La discriminación hacia los inmigrantes como clave de análisis: puede constituir un obstáculo para el acceso a derechos, por lo tanto clave para comprender las representaciones y practicas sobre ellos proyectadas .

- Bolivianos y paraguayos en el AMBA: aspectos de su inserción urbana: De un total de 1.805.957 extranjeros residentes en la Argentina, 345.272 son bolivianos y 550.713 son paraguayos. El total de inmigrantes provenientes de países limítrofes constituye casi un 69% (1.245.054) de aquel total de población extranjera residente.
 - *Concentración y distribución espacial de los migrantes:* 4) De ser migraciones fronterizas progresivamente pasan a concentrarse en las urbes como el AMBA atraídos por mercados laborales en expansión (55,25% BO -40% en CABA y 60 en GBA- y 75,37% PY -80% en GBA-). Sur de la CABA y numerosos partidos del GBA. 5) Relativa juventud de los residentes en el AMBA en relación a los de zonas fronterizas, especialmente mujeres.

3. El espacio urbano: redes de migrantes y lugares en conflicto en el AMBA

- *Las redes como recursos para el acceso a la ciudad:* requisito para la migración, para el acceso a la ciudad (vivienda, trabajo, documentación, educación, salud, etc) y para mantener lazos con el país de origen. Barrios = lugares de identificación (ferias, mercados, festividades). Diversos usos de los espacios públicos y relaciones con “otros”.
 - *Lugares para la sociabilidad entre inmigrantes:* Importancia de asociaciones y mercado étnico. Diferencias entre centro-periferia.
 - *La desigualdad de los lugares y los barrios:* disparidades en el acceso = guettos? Parecen cerrados pero hay agencia y circulación.
- *Discriminación y usos conflictivos de los espacios públicos:* conflictos con los “otros” por esos usos (Escobar, Meneses, Espejo, fútbol).
 - *El Parque Avellaneda:* Inti Raymi, huaca. Usuarios: vecinos vs BOs (pero hay conflictos internos).
 - *El Parque Indoamericano y el Cementerio de Flores:* rol del Estado y sus agentes. Día de los Muertos y Alasitas. Otros = anormales. Represión y muerte en 2010.





- Más allá de la ley: alterización y derecho a la ciudad: observar la discriminación (ámbitos y agentes frecuentes) muestra el estereotipo (estigma del migrante no deseado) y permite cuestionarlo. El rol del Estado es central: garante de derechos pero perpetrador. En Buenos Aires, ciudad imaginada como europea, los BOs y PYs contradicen usos legítimos (“normales”) de los espacios públicos urbanos. Frente a los ataques, las redes constituyen refugios.

4. Identificaciones e inserción urbana de las nuevas generaciones

Analizar la incidencia de la variable generacional en los procesos de identificación de los hijos en dos sentidos:

- 4.1. Genealógico y familiar
- 4.2. Etario y Socio-político

4.1. Los hijos como generación genealógica

- Influencia del contexto: discriminación, fronteras y prejuicios
 - *Hogar versus Escuela*
 - *El estigma como herencia*
- Impacto en las relaciones intergeneracionales: transmisión, memoria, conflictos y alianzas
 - *Padres e hijos*
 - *Parentesco sin fronteras*
- La (inter)subjetividad de la “generación de los hijos”
 - *Marca de la discriminación*
 - *Crítica al concepto de segunda generación*
 - *Algunas comparaciones*
 - *Heterogéneas identificaciones de la generación de los hijos*

4.2. Los hijos como generación etaria

- Imágenes de la juventud: naturalización de las etapas de la vida - juventud - “normalización” - conflictos con los jóvenes:
 - *Jóvenes versus mayores* en la familia migrante,
 - *Jóvenes y marginalidad* en la sociedad mayor.
- Las edades de los hijos: cambios temporales en la vida e identidad:
 - *La marca del “origen”*
 - *Entre dos mundos*
 - *Prácticas transnacionales y heterogeneidad*: puntos de inflexión: *danzas y viajes*
- Jóvenes y cambios sociales: generación como grupo con características relevantes en términos sociológicos:
 - *Identificaciones e hibridación*
 - *Jóvenes y latinoamericanidad: hoy y ayer*
 - *Participación y comunalización*
 - *Disputas de poder: los jóvenes como actores políticos.*



4.3. Efectos de las identificaciones en la participación

Comprender las articulaciones existentes entre las identificaciones analizadas y las formas de participación de los hijos en:

- 4.3.1. Estructura asociativa de las comunidades
- 4.3.2. Prácticas artísticas transnacionalizadas

4.3.1. Asociacionismo

- Estructura de oportunidades para la participación de los migrantes en Argentina: “dimensiones del ambiente político” (discursos, normas, políticas e instituciones) afectan modos de auto-presentación y estrategias de acción (redefiniendo ciudadanía). Niveles micro y macro.
 - *Asociaciones BO y PY*
 - *Agencias estatales y ONGs*
 - *Contrastes, divisiones internas y ejercicios de ciudadanía*
- Participación de los hijos en las asociaciones de las comunidades: participación legítima e ilegítima - Conflictos – Variables
 - *Ciudadanía excluyente y participación*

4.3.2. Música y danza como herramientas de cambio

- Politización de la cultura y activismo cultural: valor de la cultura - herramienta utilizada de acuerdo a distintos fines por diversos actores sociales.
 - *El activismo cultural* : movimiento de difusión:
 - Políticas de identidad y la “integración hacia adentro”
 - Las políticas de diferencia y la “integración hacia afuera”

- Prácticas artísticas de los hijos:
 - *Danzarines folklóricos*
 - *Indígenas urbanos*
 - *Raperos migrantes*

- De víctimas a protagonistas (o sobre la “politicidad de lo cultural”): prácticas artísticas y auto-percepciones identitarias. Conexiones transnacionales, fronteras nacionales e identidades instrumentalizadas.





5. Reflexiones finales

- *Descendientes*: impacto de la inmigración a largo plazo.
- *Cambios* en el tratamiento de la cuestión migratoria:
 - en las identidades culturales imaginadas y percibidas
 - en los derechos y a la acción del Estado.
- Inclusión y exclusión de los migrantes a partir de interacciones en espacios públicos: caso BO y PY en el AMBA. Lugares, apropiaciones y conflictos en las interacciones.
- *Identificación* = imágenes de los inmigrantes + prácticas concretas + relaciones y redes sociales + acciones y reacciones (interacción otros/nosotros).
- Identidades = situacionales y cambiantes (individuos, contextos, audiencias + “instrumentalizadas” en relaciones desiguales de poder).
- *Usos* de las identificaciones y participación/organización = potencial *rol político* de los descendientes + Visión de los migrantes como sujetos activos + Visión alternativa de la *juventud* local.
- “Lo político” = terreno amplio. ¿Es esta una generación socio-política?
- La mirada de la *antropología*: vínculos micro y macro en análisis de las migraciones. Concebir como diferentes puede implicar el mantenimiento de la desigualdad.

GRACIAS